



LA CATHÉDRALE DE LA SAINTE-TRINITÉ POSSEDE LE SEUL ORGUE DE SILBERMANN AYANT SURVÉCU À DRESDE

Le Johannes LIVE marque incontestablement le début d'une nouvelle ère dans le monde de l'orgue. Jamais auparavant l'orgue à tuyaux classique et l'orgue numérique haut de gamme n'ont été aussi proches. Désormais, vous allez pouvoir jouer avec réalisme sur les orgues de dizaines d'églises et cathédrales réputées à travers le monde. Vous irez en un clin d'œil de Paris à Dresde en passant par Utrecht. Tout en restant dans votre salon. Avec le Johannes LIVE.

L i V E
JOHANNUS



Le Johannus LiVE vous permet de jouer véritablement sur l'orgue Silbermann de la cathédrale de la Sainte-Trinité dans votre salon.

- fabricant d'orgues : Gottfried Silbermann
- style : baroque
- nombre de jeux : 47
- nombre de tuyaux : environ 3000
- début de la construction : 1750

DISPOSITION

PEDAL		II HAUPTWERK	
Untersatz	32F	Principal	16F
Principalbass	16F	Bordun	16F
Subbass*	16F	Principal	8F
Octavbass	8F	Viol di Gamba	8F
Gedacktbas*	8F	Rohrflöt	8F
Octavbass	4F	Octava	4F
Pedalmixtur	VI	Spitzflöt	4F
Posaunenbass	16F	Qvinta	3F
Trompetenbass	8F	Octava	2F
Clarinbass	4F	Tertia	1 3/5F
		Mixtur	IV
		Zimbeln	III
		Kornett	V
		Fagott	16F
		Trompet	8F
		III OBERWERK	
		Quintadehn	16F
		Principal	8F
		Unda maris	8F
		Gedackt	8F
		Quintadehn	8F
		Octava	4F
		Rohrflöt	4F
		Nassat	3F
		Octava	2F
		Tertia	1 3/5F
		Flaschflöt	1F
		Mixtur	IV
		Echo Kornett	V
		Vox humana	8F

* voix ajoutée par Johannus

L'orgue Silbermann de la cathédrale de la Sainte-Trinité de Dresde peut véritablement être considéré comme un trésor d'exception. L'instrument est le dernier réalisé par Gottfried Silbermann (1683-1753) et aussi le dernier orgue de la ville qui nous rappelle son souvenir. Deux orgues construits auparavant par ses soins ont été détruits en 1945.

Hélas, Silbermann ne vit jamais vu l'aboutissement de son travail : il mourut peu de temps avant que l'instrument ne soit terminé. Ce fut son élève et collaborateur Zacharias Hildebrandt qui se chargea de terminer la construction de l'orgue. L'orgue principal de la cathédrale de la Sainte-Trinité compte 47 jeux et possède trois claviers.